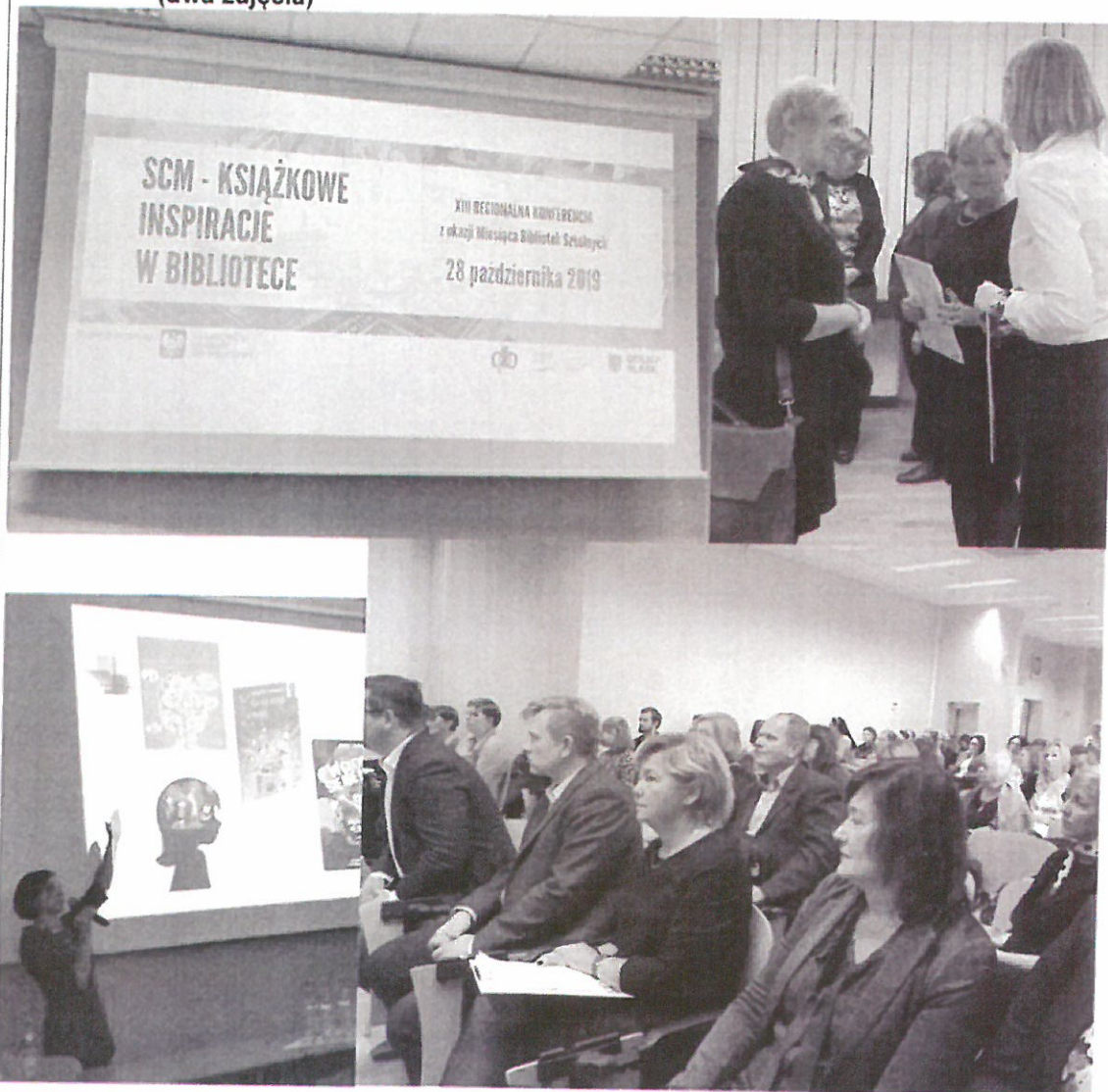


**Sprawozdanie z przedsięwzięcia objętego  
honorowym patronatem Dolnośląskiego Kuratora Oświaty**

1. Nazwa przedsięwzięcia	XIII Regionalna Konferencja Szkolne Centra Multimedialne – książkowe inspiracje w bibliotece
2. Organizator główny	Dolnośląska Biblioteka Pedagogiczna we Wrocławiu
3. Współorganizatorzy	Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich, oddział we Wrocławiu
4. Data i miejsce przedsięwzięcia	28 października 2019 roku Dolnośląska Biblioteka Pedagogiczna we Wrocławiu Ul. S. Worcella 25-27 50-448 Wrocław
5. Opis/Przebieg wydarzenia	<p>28 października 2019 roku w Międzynarodowym Miesiącu Bibliotek Szkolnych w Dolnośląskiej Bibliotece Pedagogicznej we Wrocławiu odbyła się XIII Regionalna Konferencja metodyczna adresowana do bibliotekarzy, zorganizowana przy współpracy Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich, oddział we Wrocławiu pn. <i>Szkolne Centra Multimedialne – książkowe inspiracje w bibliotece</i>. W konferencji wzięły udział 103 osoby.</p> <p>Biblioteki organizują przeróżne formy promocji czytelnictwa i rozbudzania zainteresowań czytelniczych - z jednej strony imprezy masowe takie jak gry, akcje i kampanie czytelnicze, konkursy, z drugiej natomiast indywidualną pracę z czytelnikiem. I te właśnie obszary pracy biblioteki były przedmiotem dyskusji podczas konferencji. Obrady rozpoczęła Lidia Zyga, nauczyciel bibliotekarz, nauczyciel konsultant Wrocławskiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli - promotorka i organizatorka wielu wrocławskich akcji czytelniczych. <i>Kreatywne czytanie – frazes czy inspiracja?</i> - w wystąpieniu pod tym tytułem przedstawiła działania i sukcesy 17 lat współpracy uczniów, nauczycieli, wrocławian w ramach wielu akcji czytelniczych, ale przede wszystkim "Cały Wrocław czyta". O kreatywnym czytaniu opowiedziała także Ewa Hartman, nauczycielka Szkoły Podstawowej 96 we Wrocławiu, logopeda, koordynator i inicjator szkolnych działań wspierających rozwój czytelnictwa, integrację, rozwój uczniów. Prelegentka zaprezentowała inicjatywy podejmowane z uczniami w celu promocji aktywnego czytania, podkreśliła, że w szkole są to działania międzyprzedmiotowe. <i>Ekranizacje utworów literackich z Wrocławiem w tle</i> – to tytuł wystąpienia Małgorzaty Urlich-Kornackiej i Bogdana Bernackiego, przewodników turystycznych po Wrocławiu, propagatorów filmowej przeszłości i teraźniejszości Wrocławia i Dolnego Śląska. Prelegenci przedstawili realizowane projekty promujące literaturę, film, a także Wrocław oraz Dolny Śląsk, czyli „Wrocław i Dolny Śląsk w kadrze filmowym” i „Wrocław strona po stronie”. Pokazali, jak można dzięki filmom zainteresować młodzież literaturą.</p> <p>Po krótkiej przerwie uczestnicy konferencji wysłuchali wykładu dr Wandy Matras, autorki kilkunastu publikacji popularnonaukowych i naukowych z zakresu terapeutycznej funkcji książki, biblioterapii, pracy z uczniem o specjalnych potrzebach edukacyjnych, technik pracy umysłowej oraz edukacji medialnej i czytelniczej pt. <i>Biblioterapia - strategie, teksty i formy wykorzystywania literatury w edukacji, profilaktyce i wychowaniu</i>. Celem wystąpienia było pokazanie potencjału tkwiącego w literaturze: edukacyjnego, wychowawczego, terapeutycznego, socjalizacyjnego oraz w promocji zdrowia i profilaktyce uzależnień. <i>Literatura inspiruje: obraz, słowo, doświadczenie...</i> - to tytuł wystąpienia Joanny Baran, biblioterapeuty i trenera, dyplomowanego coacha, autorki i prowadzącej szkolenia uwzględniające innowacyjne metody pracy bibliotekarzy i nauczycieli. Prelekcja <i>Wszystkie strony książki – projekty MBP we Wrocławiu skierowane do młodzieży</i> przedstawiła Joanna Grzelczyk, bibliotekarz MBP we Wrocławiu, organizatorka wielu projektów promujących czytelnictwo m.in. "Wszystkie strony książki", który trafił do finału nagrody na pomysł promocyjny roku „Zwyrtała 2019". Prelegentka zaprezentowała efekty tego projektu, czyli cyklu warsztatów, podczas których uczestnicy wykonali własną książkę. W obrębie projektu odbyły się warsztaty: introligatorski, w drukarni typograficznej, ilustratorski czy wokół książek artystycznych.</p>

6. Dokumentacja zdjęciowa:  
(dwa zdjęcia)



Data i miejsce sporządzenia  
sprawozdania

15.01.2020 r. Wrocław

DYREKTOR  
Dolnośląskiej Biblioteki Pedagogicznej  
w Wrocławiu  
*[Signature]*  
Podpis dyrektora/kierownika  
instytucji wnioskującej o patronat DKO